附件3

教师教学能力比赛参赛作品材料有关要求

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

（一）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准（公共基础课程以教育部印发的相应课程标准为准），选取该课程在一个学期中符合规定的教学内容，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、教学策略、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅），体现具体的教学内容、活动及时间安排，能够有效指导教学实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学时长不超过2学时，专周实习实训、岗位实习，以及有场地设备特殊要求的实训教学内容可连续安排3-4学时。专周实习实训、岗位实习的教案应符合真实项目、岗位实践教学实际。每次课的教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。（即一个参赛作品仅一个教案文档，以参赛作品名称命名，且教案文档中的每份教案命名按照教案序号+教学活动名称，如：【教案4】健身与养生）。

（二）教学实施报告

教学团队针对本课程教学实践中的重点难点问题开展研究和实践，完成教学设计、实施课堂教学，撰写1份教学实施报告。报告应总结参赛内容的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，尺寸合适、清晰可见，一般不超过12张。

（三）专业人才培养方案

教学团队提交学校及时修订和实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）和《教育部关于印发<职业教育专业目录（2021年）>的通知》（教职成〔2021〕2号）有关要求制定或修订。公共基础课程只需提交授课班级所在专业的人才培养方案。

（四）课程标准

教学团队提交参赛班级教学实际使用的课程标准。课程标准应落实职业教育国家教学标准，依照专业人才培养方案的相关要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。另附参赛班级授课计划进度表（注明授课日期、学时）。公共基础课（含中职思想政治课）应执行教育部2021年、2022年印发的相应课程标准，无需另行提供。

（五）教材选用说明

落实《职业院校教材管理办法》以及国家和地方关于教材管理的政策规定，健全内部管理制度，选好用好教材。教学团队提交的参赛课程教材选用说明须包括（但不限于）：本校教材选用组织机构及职责；本校教材选用程序及要求；本课程教材选用过程；本课程教学选用教材结果公示及备案情况；本课程教材使用及核查情况（遵照选用结果使用教材情况）。

二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（或专周实习实训、岗位实习教学），原则上由团队负责人录制 1 学时（40-50分钟）课堂教学实录，团队其他教师各录制 1 段课堂教学片段（8-15 分钟）。课堂教学应在实际教学场所，班级全体学生参加（能看到全班学生，实施分班教学需有说明）。课堂教学视频应呈现参赛内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况，鼓励学校、师生自行拍摄，杜绝摆拍和过度包装。专业（技能）课程二组至少有 2 个视频呈现教师实操演示与指导。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，镜头可移动、景别可调整，不得片面追求拍摄效果、不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解。采用MP4格式封装，1学时视频文件大小不超过1G，15分钟以内教学片段文件大小不超过300M。每段视频文件以“教案序号+教案页码+教学活动名称”来命名，（其中教案页码以教案 PDF 文件顶部显示的页码为准）。如：【教案4】16-18页健身与养生。

视频采用H.264/AVC编码格式压缩；动态码流的码率不低于1024Kbps；分辨率设定为 1280×720 （高清 16：9 拍摄） 或 720×576（标清 4:3 拍摄）；帧速率为25帧/秒。音频采用AAC格式压缩；采样率48KHz；比特率（码流）128Kbps。